

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.О.04.05**  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Педагогический дизайн**

(наименование дисциплины)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

направленность (профиль)

Психология и педагогика дошкольного образования

Форма обучения: заочная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	7	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	–	–
Практические	–	–
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	–	–
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	4,25	4,25
Самостоятельная работа	64	64
Контроль	3,75	3,75
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Рабочую программу составил(и):

доцент кафедры педагогики и психологии, доцент,  
канд. пед. наук Козлова А.Ю.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

\*

Отсутствует

☐

Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2031 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Педагогика и психология»

---

(протокол заседания № 1 от «28» августа 2025 г.)

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – обеспечить овладение теоретическими знаниями и практическими умениями проектирования образовательных продуктов на основе современного педагогического дизайна.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: общая психология, психология развития, педагогика, средства программной разработки, технологии цифрового образования, профессионально-коммуникативная культура и этика педагога, образовательная среда в дошкольной организации; Производственная практика (практика в ИТ-сфере).

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: психолого-педагогическая диагностика; Производственная практика (педагогическая практика). Психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Знать: психолого-педагогические основы педагогического дизайна, принципы, модели педагогического дизайна
		Уметь: осуществлять выбор модели проектирования образовательных продуктов
		Владеть: инструментами и технологиями педагогического дизайна
	ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	Знать: инструментальные основы онлайн-тьюторинга
		Уметь: анализировать особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве
		Владеть: способами мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса
ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием	ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными	Знать: таксономии образовательных результатов; методы анализа целевой аудитории образовательных программ
		Уметь: определять образовательные

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Планируемые результаты обучения</b>
современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	методиками и технологиями	результаты и задачи обучения с помощью таксономии; составлять карту компетенций
		Владеть: способами структурирования учебных материалов онлайн-курса
	ПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	Знать: правила разработки контрольно-измерительных материалов
		Уметь: разрабатывать учебные задания в соответствии с уровнями таксономии учебных целей
		Владеть: приемами и онлайн-инструментами для создания тестов

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Ср 1	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна	7	3	–	–	
Модуль 1	Ср 2	Составление ментальной карты «Средства информатизации образования»	7	4	5	–	разноуровневое задание 1
Модуль 1	Ср 3	Создание инфографики принципов педагогического дизайна	7	4	5		разноуровневое задание 2
Модуль 2	Лек 1	Психолого-педагогические основы педагогического дизайна. Модели педагогического дизайна: базовая модель ADDIE	7	2	–	2	
Модуль 2	Ср 4	Составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна»	7	5	5		разноуровневое задание 3
Модуль 2	Ср 5	Информационно-образовательное пространство	7	4	–	–	
Модуль 2	Ср 6	Определение образовательных результатов. Составление карты компетенций	7	4	7	–	разноуровневое задание 4.1
Модуль 2	Лек 2	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства	7	2	–	2	
Модуль 2	Ср 7	Структурирование учебных материалов онлайн-курса	7	5	7	–	разноуровневое задание 4.2

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 8	Разработка электронных учебных материалов	7	5	7	–	разноуровневое задание 4.3
Модуль 2	Ср 9	Форматы учебных активностей	7	4	–	–	
Модуль 2	Ср 10	Проектирование практических заданий	7	5	7	–	разноуровневое задание 4.4
Модуль 2	Ср 11	Мотивация в онлайн-обучении	7	3	–	–	
Модуль 2	Ср 12	Создание тестовых заданий	7	5	7	–	разноуровневое задание 4.5
Модуль 2	Ср 13	Онлайн-тьюторинг	7	5	5	–	кейс-задача 1
Модуль 2	Ср 14	Оценка качества онлайн-курса	7	5	5	–	кейс-задача 2
Модуль 2	Ср 15	Этика и эстетика сетевой коммуникации	7	3	–	–	
	ПА		7	0,25	–	–	
	Контроль	Зачет	7	3,75	40	–	итоговый тест
<b>Итого:</b>				<b>72</b>	<b>100</b>		

## 5. Образовательные технологии

Технология	Формы обучения	Методы обучения
Технология дистанционного обучения	Лекционные занятия в режиме ВКС. Самостоятельная работа.	Самостоятельное изучение материалов электронной хрестоматии, рекомендованных источников из ЭБС и репозитория ТГУ. Выполнение практических заданий с консультацией преподавателя на лекционных занятиях в режиме ВКС и через комментарии в заданиях. Разноуровневые задания. Кейс-метод. Тестирование.

## 6. Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Педагогический дизайн» реализуется с применением дистанционной образовательной технологии. Включает лекционные занятия в режиме ВКС, самостоятельное изучение материалов электронной хрестоматии, рекомендованных источников из ЭБС и репозитория ТГУ, а также выполнение практических заданий, в ходе которых студенты овладевают составляющими соответствующей компетенции. Для выполнения практических заданий студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- формулировка задания;
- рекомендации по выполнению задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- бланк выполнения задания;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине осуществляется в форме автоматизированного тестирования. Итоговая оценка рассчитывается по формуле: баллы за практические задания (max 60 баллов) + баллы за итоговый тест (max 40 баллов).

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
7	ОПК-6.1.	Оценочные материалы (ОМ) закрытого типа № 1, 2 Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 4-8 Вопросы к зачету № 1-12, 14-17, 24-37, 39, 41 Разноуровневые задания 1-4 Кейс-задача 2 Тестовые задания № 1-150
	ОПК-6.2.	Оценочные материалы (ОМ) закрытого типа № 3 Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 9-13 Вопросы к зачету № 13, 18-23, 38, 40, 42 Кейс-задача 1 Тестовые задания № 151-200
	ПК-8.1	Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 6-8 Вопросы к зачету № 13-17, 29, 31, 32 Разноуровневые задания 4.1, 4.2 Тестовые задания № 76-125
	ПК-8.2	Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 6-8 Вопросы к зачету № 18-23, 37, 39, 41 Разноуровневые задания 4.4, 4.5 Кейс-задача 2 Тестовые задания № 126-150

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1 Разноуровневые задания (наименование оценочного средства)

##### Примеры заданий

**Задание 1 (реконструктивного уровня):** составить ментальную карту «Средства информатизации образования».

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

##### **Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент эпизодически использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования, однако, студент не использует ментальную карту в решении профессионально ориентированных задач на практическом занятии;

0 баллов – задание не выполнено.



**Задание 2 (реконструктивного уровня):** создание инфографики принципов педагогического дизайна.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

3-4 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент эпизодически использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

1-2 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации частично соответствует формату инфографики; студент не использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 3 (реконструктивного уровня):** составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна».

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, сильные и слабые стороны каждой модели; студент использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент эпизодически использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент не использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 4 (творческого уровня):** проектирование элементов учебного онлайн-курса.

4.1 Определение образовательных результатов. Составление карты компетенций.

4.2 Структурирование учебных материалов (составление логико-смысловой модели онлайн-курса). Составление гйда по курсу.

4.3 Разработка фрагмента электронного учебника.

4.4 Проектирование практических заданий

4.5 Создание тестовых заданий

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки** (каждый элемент в структуре задания оценивается максимум в 7 баллов):

- 2 балла – адекватность предложенного содержания элемента,
- 1 балл – грамотность представления,
- 2 балла – эргономичность,
- 1 балл – качество оформления,
- 1 балл – самостоятельность.

Максимальная сумма – 35 баллов.

### **7.2.2 Кейс-задачи**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Кейс-задача 1:**

- 1) изучите представленные особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве;
- 2) предложите возможные действия тьютора в информационно-образовательном пространстве.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки** (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность,
- соответствие задачам онлайн-тьюторинга,
- соблюдение этики коммуникации в информационно-образовательном пространстве.

#### **Кейс-задача 2:**

- 1) изучите результаты итогового анкетирования выпускников онлайн-курса;
- 2) выделите на основе анкетирования критерии оценки эффективности онлайн-курса;
- 3) предложите варианты совершенствования онлайн-курса по результатам анкетирования.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки** (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- точность выделенных критериев,
- достаточность выделенных критериев,
- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность.

### **7.2.3 Оценочные материалы (ОМ)**

*(наименование оценочного средства)*

#### **ОМ закрытого типа**

##### **Задание № 1**

Выделите термины, родственные педагогическому дизайну:

- а) мультимедийный дизайн
- б) учебный дизайн
- в) методика обучения
- г) инструкционный дизайн
- д) веб-дизайн

Правильные ответы: б) учебный дизайн  
г) инструкционный дизайн

##### **Задание № 2**

Выделите модель педагогического дизайна, в которой временные рамки достижения цели обучения имеют существенное значение.

- а) SMART
- б) SAM
- в) ADDIE

г) ALD

Правильный ответ: а) SMART

Задание № 3

Соотнесите задачи и функции тьютора:

Задачи	Функции
1. Знакомство	1. Контроль
2. Проблематизация	2. Организация деятельности
3. Организация изучения концепции курса	3. Коррекция
4. Организация индивидуальной и групповой работы	4. Мотивация
5. Организация обратной связи	5. Диагностика, целеполагание

Правильный ответ:

Задачи	Функции
1. Знакомство	5. Диагностика, целеполагание
2. Проблематизация	4. Мотивация
3. Организация изучения концепции курса	2. Организация деятельности
4. Организация индивидуальной и групповой работы	3. Коррекция
5. Организация обратной связи	1. Контроль

### ОМ открытого типа

Задание № 4

Сформулируйте принцип педагогического дизайна, согласно которому обучающиеся должны быть вовлечены в учебный процесс, принимать в нём активное участие, взаимодействовать с предложенными средствами. Это способствует лучшему усвоению информации.

Правильный ответ: интерактивность.

Задание № 5

Вам необходимо разработать курс для повышения квалификации педагогов в области цифровых технологий в образовании. Какую модель педагогического дизайна Вы выберете?

Правильный ответ: ALD / ADDIE (как классическая модель педдизайна, подходящая для подавляющего большинства образовательных программ).

Задание № 6

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по истории:

«Идентифицируй все события восстания под руководством Емельяна Пугачева по этапам и составь схему «Картография».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: оценивание (оценка).

Задание № 7

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по английскому языку:

«Перекомпануй предложенные слова на английском языке и их эквиваленты на русском языке в виде схемы «Рыбная кость».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: понимание.

#### Задание № 8

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по географии: «Вспомните и запишите основные формы расселения населения на планете Земля».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: знание.

#### Задание № 9

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на первой стадии «Зависимый» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: дать обучающимся максимум информации о том, как устроено обучение на данном курсе.

#### Задание № 10

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на второй стадии «Заинтересованный» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: стимулировать интерес к обучению; отмечать и поддерживать успехи; показать обучающимся, что они уже сделали первые шаги, добились прогресса и начатое стоит продолжать.

#### Задание № 11

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на третьей стадии «Вовлеченный» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: помочь обучающимся взять ответственность за результат на себя; помочь осознать, что они уже многое знают и могут применять знания на практике.

#### Задание № 12

Определите и сформулируйте поддерживающую роль в обучении.

Обеспечивает успешную коммуникацию, упрощает и улучшает процессы коммуникации, сотрудничества и взаимодействия в группе. Помогает участникам группы выражать свои идеи, решать проблемы и достигать консенсуса. Облегчает процесс принятия решений и улучшает продуктивность работы группы.

Правильный ответ: фасилитатор.

#### Задание № 13

Определите и сформулируйте поддерживающую роль в обучении.

Курирует процесс обучения. Не является репетитором. Его цель не просто донести учебный материал, он подбирает именно те методы и приемы, которые подходят конкретному человеку, помогает вычленив в обучении самое важное, наладить отношения с преподавателем.

Правильный ответ: тьютор.

**7.2.4 Тестирование**  
(наименование оценочного средства)

**Примеры тестовых заданий**

**ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся**

Задание № 1		
Выберите правильный вариант ответа. На этом уровне педагогический дизайн изучает теории различных образовательных стратегий, подходов и методов учебной работы, а также процессы разработки и внедрения этих образовательных стратегий и методов работы.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	-	педагогический дизайн как наука
2)	+	педагогический дизайн как дисциплина
3)	-	педагогический дизайн как практика
4)	-	педагогический дизайн как процесс
Задание № 2		
В данной модели скорость выполнения задачи зависит от правильности ее формулировки, а то, каким образом будет достигнуто выполнение, не имеет значения.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	+	SMART
2)	-	SAM
3)	-	ADDIE
4)	-	ALD
Задание № 3		
Выберите правильный вариант ответа. На этом уровне педагогический дизайн рассматривается как подход к созданию образовательных решений с использованием педагогической теории и принципов для обеспечения высокого качества обучения, как инструмент, с помощью которого обучение и учебные материалы становятся более привлекательными, эффективными и результативными.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	-	педагогический дизайн как наука
2)	-	педагогический дизайн как дисциплина
3)	+	педагогический дизайн как практика
4)	-	педагогический дизайн как процесс
Задание № 4		
Выделите пропущенный этап в алгоритме проектирования учебного курса и образовательной программы согласно модели ADDIE: анализ – проектирование – разработка – ... – оценка		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	+	внедрение
2)	-	корректировка

3)	-	экспертиза
4)	-	упаковка
<b>Задание № 5</b>		
Выделите понятия родственные термину "педагогический дизайн":		
Выберите несколько из 5 вариантов ответа:		
1)	+	учебный дизайн
2)	+	инструкционный дизайн
3)	-	мультимедийный дизайн
4)	-	методика обучения
5)	-	веб-дизайн

**ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся**

<b>Задание № 151</b>		
Выделите формы и методы работы для поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на стадии «Зависимый» (в соответствии с моделью SSDL).		
Выберите несколько из 5 вариантов ответа:		
1)	+	провести вводный вебинар
2)	+	предложить карту курса
3)	+	провести установочную встречу
4)	-	организовать командную работу
5)	-	предлагать дополнительные материалы и задания со звездочкой
<b>Задание № 152</b>		
Выделите формы и методы работы для поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на стадии «Заинтересованный» (в соответствии с моделью SSDL).		
Выберите несколько из 7 вариантов ответа:		
1)	+	сформировать учебный контракт
2)	+	поддерживать активность в учебном чате
3)	+	организовать командную работу
4)	+	организовать наставничество
5)	+	обеспечить поддерживающую и быструю обратную связь
6)	-	провести установочную встречу
7)	-	предлагать дополнительные материалы и задания со звездочкой
<b>Задание № 153</b>		
Выделите формы и методы работы для поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на стадии «Вовлеченный» (в соответствии с моделью SSDL).		
Выберите несколько из 7 вариантов ответа:		
1)	+	предлагать дополнительные материалы и задания со звездочкой
2)	+	организовать вебинар по разбору практических заданий

3)	+	предложить мастер-классы
4)	-	сформировать учебный контракт
5)	-	поддерживать активность в учебном чате
6)	-	организовать командную работу
7)	-	провести установочную встречу

#### **Задание № 154**

Выделите формы и методы работы для поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на стадии «Самонаправленный» (в соответствии с моделью SSDL).

Выберите несколько из 7 вариантов ответа:

1)	+	организовать стажировки
2)	+	организовать карьерные консультации
3)	+	акцентировать внимание на том, что студент получил от обучения
4)	-	сформировать учебный контракт
5)	-	предлагать дополнительные материалы и задания со звездочкой
6)	-	организовать командную работу
7)	-	предложить мастер-классы

**ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями**

#### **Задание № 76**

Выберите правильный вариант ответа.

Данный тип онлайн-курсов ориентирован на изучение гуманитарных дисциплин. Для обучения используется персональная учебная сеть участников. Обучение проходит в форме диалога, дискуссии, беседы.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	-	xMOOC
2)	+	cMOOC
3)	-	SMOC
4)	-	SPOC

#### **Задание № 77**

По описанию назовите форму интерактивного обучения в онлайн-курсе: «Этот формат уместен для курсов, развивающих коммуникативные навыки. Но можно создать и детективную канву обучения, где для поиска знаний ученику приходится опрашивать разных героев. Или сделать персонажа похожим на преподавателя курса и задавать ученикам вопросы через этот аватар».

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	+	диалоговый тренажер
2)	-	тестирование
3)	-	симуляционный тренажер
4)	-	веб-квест

**Задание № 78**

Выберите правильный вариант ответа.

Данный тип онлайн-курсов используется в рамках смешанного обучения и «перевернутого класса» (малый закрытый онлайн курс).

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	-	xMOOC
2)	-	cMOOC
3)	-	SMOC
4)	+	SPOC

**Задание № 79**

Выделите характерные черты коннективистского MOOC (сMOOC):

Выберите несколько из 6 вариантов ответа:

1)	+	преподаватель выполняет роль куратора
2)	+	используется при изучении гуманитарных дисциплин
3)	-	курс ведет преподаватель
4)	-	используется при изучении технических дисциплин
5)	-	используется платформа и видеохостинг
6)	+	используются социальные сервисы

**Задание № 80**

Выберите правильный вариант ответа.

Данный тип онлайн-курсов ориентирован на создание синхронных массовых онлайн-курсов.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	-	xMOOC
2)	-	cMOOC
3)	+	SMOC
4)	-	SPOC

**Задание № 81**

Расставьте уровни знакомства с материалом согласно таксономии Блума от базового уровня до глубокого погружения в предмет:

Укажите порядок следования всех 6 вариантов ответа:

1)	1	знание
2)	2	понимание
3)	3	применение
4)	4	анализ
5)	5	синтез
6)	6	оценка



**ПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса**

**Задание № 126**

Проанализируйте представленную формулировку задания для студентов по педагогической практике: «Разработайте памятку для организации исследовательской беседы».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	-	понимание
2)	-	знание
3)	-	анализ
4)	+	применение

**Задание № 127**

Проанализируйте представленную формулировку задания для студентов, изучающих курс «Наставничество, коучинги управление деловой карьерой»: «Сформулируйте критерии оценивания плана коучинг-занятия».

Определите, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	+	оценивание (оценка)
2)	-	понимание
3)	-	анализ
4)	-	применение

**Задание № 128**

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по английскому языку: "Перекомпануй предложенные слова на английском языке и их эквиваленты на русском языке в виде схемы «Рыбная кость»".

Определите, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	-	синтез
2)	+	понимание
3)	-	анализ
4)	-	применение

**Задание № 129**

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся: "Комбинируй слова: вода, течёт, растворяет, чистая, прозрачная, холодная, богатство, Земля, жизнь и напиши иллюстрированный доклад на тему «Вода в нашей жизни»".

Определите, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	+	синтез
2)	-	знание
3)	-	анализ

4)	-	применение
<b>Задание № 130</b>		
<p>Проанализируйте представленную формулировку задания для студентов по дисциплине «Информационные технологии в образовании»: «Выявите принципы, лежащие в основе процесса информатизации».</p> <p>Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.</p>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	-	синтез
2)	-	знание
3)	+	анализ
4)	-	применение
<b>Задание № 131</b>		
<p>Выделите пропущенное слово:</p> <p>Методически грамотно и верно сформированный тест должен обладать _____ – это степень постоянства результатов оценки независимо от места и времени проведения испытаний, а также от личных качеств участников процедуры.</p>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	-	валидностью
2)	+	надежностью
3)	-	объективностью
4)	-	репрезентативностью
<b>Задание № 132</b>		
<p>Назовите тип задания, который предполагает наличие возможности выбора одного значения из предоставленного набора. Набор доступных значений задается в настройках переменной.</p>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)	+	выпадающий список
2)	-	множественный выбор
3)	-	сопоставление
4)	-	установление последовательности

**Процедура оценивания – автоматизированная.**  
**Банк тестовых заданий размещен в ЭИОС ТГУ.**

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 7

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна.
2.	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна.
3.	Средства информатизации образования.
4.	Психологические основания педагогического дизайна.
5.	Возникновение педагогического дизайна в начале XX века. Подходы к определению педагогического дизайна.
6.	Задачи и принципы педагогического дизайна.
7.	Этапы педагогического дизайна.
8.	Модели педагогического дизайна: модель ADDIE (analysis, design, development, implementation, evaluation).
9.	Модели педагогического дизайна: модель последовательных приближений (SAM – Successive Approximation Model).
10.	Модели педагогического дизайна: модель обратного дизайна (back ward design, understanding by design).
11.	Информационно-образовательное пространство
12.	Электронная образовательная среда MOODLE
13.	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса
14.	Роль образовательного результата в проектировании учебного курса.
15.	Определение образовательных результатов с помощью таксономий. Таксономия образовательных результатов Блума.
16.	Таксономия образовательных результатов Соло.
17.	Таксономия образовательных результатов Морцано.
18.	Роль обратной связи в обучении.
19.	Виды и функции обратной связи.
20.	Способы обеспечения обратной связи на занятии.
21.	Особенности формирующей обратной связи. Типология формирующей обратной связи.
22.	Классификация обратной связи BLOOM и SOLO.
23.	Методы сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях.
24.	Разновидности стратегий преподавания.
25.	Планирование циклов lesson study и action research, процедура проведения и технология документирования выводов.
26.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на перенос.
27.	Стратегии преподавания для достижения понимания.
28.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на овладение.
29.	Дистанционное и онлайн-обучение.
30.	Теоретические основы разработки и применения электронных учебников.
31.	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства.
32.	Структурирование учебных материалов.
33.	Отбор средств учения и обучения.
34.	Разработка методов учебной работы.
35.	Проектирование учебного онлайн-занятия.

<b>№ п/п</b>	<b>Вопросы к зачету</b>
36.	Форматы учебных активностей.
37.	Проектирование практических заданий.
38.	Мотивация в онлайн-обучении.
39.	Создание тестовых заданий.
40.	Онлайн-тьюторинг.
41.	Оценка качества онлайн-курса.
42.	Этика и эстетика сетевой коммуникации.

### **7.3.2. Критерии и нормы оценки**

<b>Семестр</b>	<b>Форма проведения промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии и нормы оценки</b>	
7	зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	55-100 баллов по накопительному рейтингу
		«не зачтено»	0-54 балла по накопительному рейтингу

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Мусс Г.Н.	Организация учебного процесса с применением дистанционных технологий и электронного обучения	учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»
2.	Ахметжанова Г.В., Емельянова Т.В.	Психолого-педагогическое взаимодействие в условиях дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2021	методический кабинет кафедры
3.	Басев И.Н., Голунова Л.В.	Управление учебными материалами в LMS Moodle: интерактивные элемент	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «Лань»
4.	Тимкин С.Л., Максимов А.В., Грисимов А.В., Москалёв Г.Н.	Работа преподавателя на портале электронного обучения в среде LMS Moodle	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «IPRbooks»
5.	Иванова Н.Ю., Кошелев А.А.	Дистанционное образование в условиях цифровой трансформации современного вуза	монография	2022	ЭБС «IPRbooks»
6.	Гущина О.М., Панюкова Е.В.	Цифровая культура	учебно-методическое пособие	2023	Репозиторий ТГУ

## 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Крайнова О.А.	Технологии дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2014	Репозиторий ТГУ
2.	Клейносова Н.П., Кадырова Э.А., Телков И.А., Хруничев Р.В.	Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде Moodle 2.7	учебно-методическое пособие	2015	ЭБС «Лань»
3.	Скорнякова А.Ю., Черемных Е.Л.	Облачные и дистанционные технологии в обучении математике	учебно-методическое пособие	2016	ЭБС «Лань»
4.	Цибульский Г.М., Вайнштейн Ю.В., Есин Р.В.	Разработка адаптивных электронных обучающих курсов в среде LMS Moodle	монография	2018	ЭБС «Лань»
5.	Илясова А.Ю., Стеценко Н.В.	Проектирование и реализация учебных курсов в системе дистанционного обучения Moodle	учебно-методическое пособие	2018	ЭБС «Лань»

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3.	Mirapolis Human Capital Management	Лицензионный договор №142/07/22-К от 14.07.2022 г., срок действия с 01.09.2022 г. и действует до исполнения сторонами своими обязательств.

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Аудитория веб-конференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширмы, проектор на штативе, стол преподавательский, стулья преподавательские, транспарант-перетяжка, системный блок.
2.	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), компьютеры с выходом в сеть Интернет.

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
	дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-211)	
3.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Стол, стулья, компьютеры.